箏承基本功训练

抹托勾托

不同弦距与不同节奏的组合

1 = D $\frac{4}{4}$

♩ = 102

作曲:刘欣

5 5 5555 3 5 3555 | 6 6 6666 5 6 5666 | 1 1 1111 6 1 6111 | 2 2 2222 1 2 1222 |

5

3 3 3333 2 3 3333 | 5 5 5555 3 5 5555 | 6 6 6666 5 6 6666 | i – – – |

10

5555 3555 2555 1555 | 6666 5666 3666 2666 | 1111 6111 5111 3111 | 2222 1222 6222 5222 |

15

3333 2333 1333 6333 | 5555 3555 2555 1555 | 6666 5666 3666 2666 | i – – – |

20

5535 5525 5515 5565 | 6656 6636 6626 6616 | 1161 1151 1131 1121 | 2212 2262 2252 2232 |

箏承基本功训练

抹托勾托

不同弦距与不同节奏的组合

1= D $\frac{4}{4}$

♩= 102

作曲：刘欣

3323 3313 3363 3353 | 5535 5525 5515 5565 | 6656 6636 6626 6616 | i̇1̇6i̇ i̇1̇5i̇ i̇1̇3i̇ i̇1̇2i̇ |

25

i̇ – – – | 5 55 5 55 5 55 5 55 | 6 66 6 66 6 66 6 66 | 1 11 1 11 1 11 1 11 |

222 222 222 222 | 333 333 333 333 | 555 555 555 555 | 66 6 66 6 66 6 66 6 |

30

i̇1̇ 1 i̇1̇ 1 i̇1̇ 1 i̇1̇ 1 | i̇ – – – | 555. 55555 666. 66666 | 111. 11111 222. 22222 |

35

3 3 3. 33333 5 55. 55555 | 6 66. 66666 i̇ i̇ 1̇. i̇ i̇ i̇ 1̇ i̇ | 1̇ – – – ‖