筝承基本功训练

勾托与托勾

1= D $\frac{4}{4}$

♩= 89

作曲：刘欣

5 5 5555 6 6 6666 | 555 555 666 666 | 5555 6666 5555 6666 | 5566 1166 5 5 |

5

6 6 6666 1 1 1111 | 666 666 111 111 | 6666 1111 6666 1111 | 6611 2211 6 6 |

1 1 1111 2 2 2222 | 10 111 111 222 222 | 1111 2222 1111 2222 | 1122 3322 1 1 |

555 666 111 222 | 5555 6666 1111 2222 | 15 666 111 222 333 | 6666 1111 2222 3333 |

111 222 333 555 | 1111 2222 3333 5555 | 5 – 5 – | 20 5 5 5555 5 5 5555 |

3 3 3333 3 3 3333 | 5 5 3 3 2 2 3 3 | 3 3 3333 3 3 3333 | 2 2 2222 2 2 2222 |

25

3 3 2 2 1 1 2 2 | 2 2 2222 2 2 2222 | 1 1 1111 1 1 1111 | 2 2 1 1 6 6 1 1 |

筝承基本功训练

勾托与托勾

作曲：刘欣

5 5 555 6 6 666 | 555 666 111 666 | 6 6 666 1 1 111 | 666 111 222 111 |

1 1 111 2 2 222 | 111 222 333 222 | 1111 1111 1 – | 5566 1166 5 5 |

1166 5566 1 1 | 6611 2211 6 6 | 2211 6611 2 2 | 555 666 111 222 |

666 111 222 333 | 111 222 333 555 | 5566 1122 1166 6 | 6611 2233 2211 6 |

1122 3355 3322 1 | 2233 5566 5533 2 | 5533 2233 6655 3355 | 1166 5533 6655 3322 |

5533 2233 3322 1166 | 5 5 6 6 1 1 2 2 | 5566 1122 3355 3322 | 1 – 1 – ‖